

ИГРЫ для Группы Детей





ИГРЫ НА СПЛОЧЕНИЕ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА



РЕЧЬ

Набор развивающих карточек

Уважаемые взрослые: родители, воспитатели, педагоги!

Вы держите в руках комплект очень полезных игр для детей – игр на сплочение детского коллектива и развитие умения работать в команде и договариваться. Эти игры научат детей необходимым в жизни каждого человека вещам – находить общий язык друг с другом и командой; понимать и принимать других людей такими, какие они есть; с уважением относиться к мнению всех сторон и т. д.

Комплект состоит из двусторонних карточек. С одной стороны каждой из них помещена игра на сплочение детского коллектива (зеленая рамка), а с другой стороны – игра на развитие умения работать в команде (оранжевая рамка).

Игры на сплочение детского коллектива

Это те игры, которые должны быть в арсенале любого воспитателя, педагога, психолога. Такие игры помогут установить положительный контакт между взрослым и детьми, а самих детей мотивируют по-доброму взглянуть друг на друга, проявить интерес и внимание к сверстникам, научат понимать индивидуальные особенности друг друга.

Игры на сплочение детского коллектива помогут научить детей:

- ◆ устанавливать доверительный контакт между собой;
- ◆ чувствовать состояние и настроение сверстников;
- ◆ использовать мимику и пантомимику в общении;
- ◆ согласовывать свои действия с партнером по общению;
- ◆ сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации;
- ◆ быть наблюдательными;
- ◆ проявлять эмпатию.

Особенно актуальны эти игры в период формирования любого детского коллектива, но их можно проводить и на протяжении всего учебного года для поддержания положительного эмоционального фона.

Игры на сплочение детского коллектива

Это те игры, которые должны быть в арсенале любого воспитателя, педагога, психолога. Такие игры помогут установить положительный контакт между взрослым и детьми, а самих детей мотивируют по-доброму взглянуть друг на друга, проявить интерес и внимание к сверстникам, научат понимать индивидуальные особенности друг друга.

Игры на сплочение детского коллектива помогут научить детей:

- ◆ устанавливать доверительный контакт между собой;
- ◆ чувствовать состояние и настроение сверстников;
- ◆ использовать мимику и пантомимику в общении;
- ◆ согласовывать свои действия с партнером по общению;
- ◆ сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации;
- ◆ быть наблюдательными;
- ◆ проявлять эмпатию.

Особенно актуальны эти игры в период формирования любого детского коллектива, но их можно проводить и на протяжении всего учебного года для поддержания положительного эмоционального фона.

Развитие умения работать в команде, договариваться

Одним из важнейших компонентов общения является умение взаимодействовать с партнером. Дети дошкольного возраста чаще всего ориентируются на собственные интересы, с трудом прислушиваются к мнению сверстника, предпочитая настаивать на своем. Либо, наоборот, полностью зависят от мнения и желаний сверстника, то есть являются ведомыми. Далеко не всегда детям без помощи взрослых удается договориться мирным путем.

Эти игры помогут научить детей:

- ◆ внимательно относиться друг к другу;
- ◆ договариваться;
- ◆ прислушиваться к мнению партнера;
- ◆ оказывать взаимопомощь;
- ◆ согласовывать свои действия с партнером по общению;
- ◆ гибко использовать в общении мимику, пантомимику, жесты;
- ◆ уметь сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации;
- ◆ понимать интонацию.

Предлагаемые игры рекомендуется использовать на протяжении всего учебного года. Малая подвижность многих игр позволяет провести их в то время, когда пространство игровой комнаты ограничено (например, перед обедом). Кроме того, спокойный, уравновешенный тон игры поможет настроить детей на спокойную волну.



ПУЗЫРЬКИ

Цель: создание положительного
эмоционального фона.

Все дети – маленькие пузырьки, водящий – большой пузырь. Большой пузырь, двигаясь важно, неторопливо, старается дотронуться до маленьких пузырьков. Задача маленьких пузырьков – двигаясь легко и быстро, избегать столкновения как с большим пузырем, так и с остальными маленькими пузырьками.



ЭТО Я, УЗНАЙ МЕНЯ

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми.

Дети сидят на ковре или на стульях. Водящий поворачивается спиной к остальным участникам игры.

Дети по очереди ласково поглаживают его по спине ладошкой и говорят: «Это я, узнай меня».

Водящий должен отгадать, кто до него дотронулся. В роли водящего должен побывать каждый ребенок.

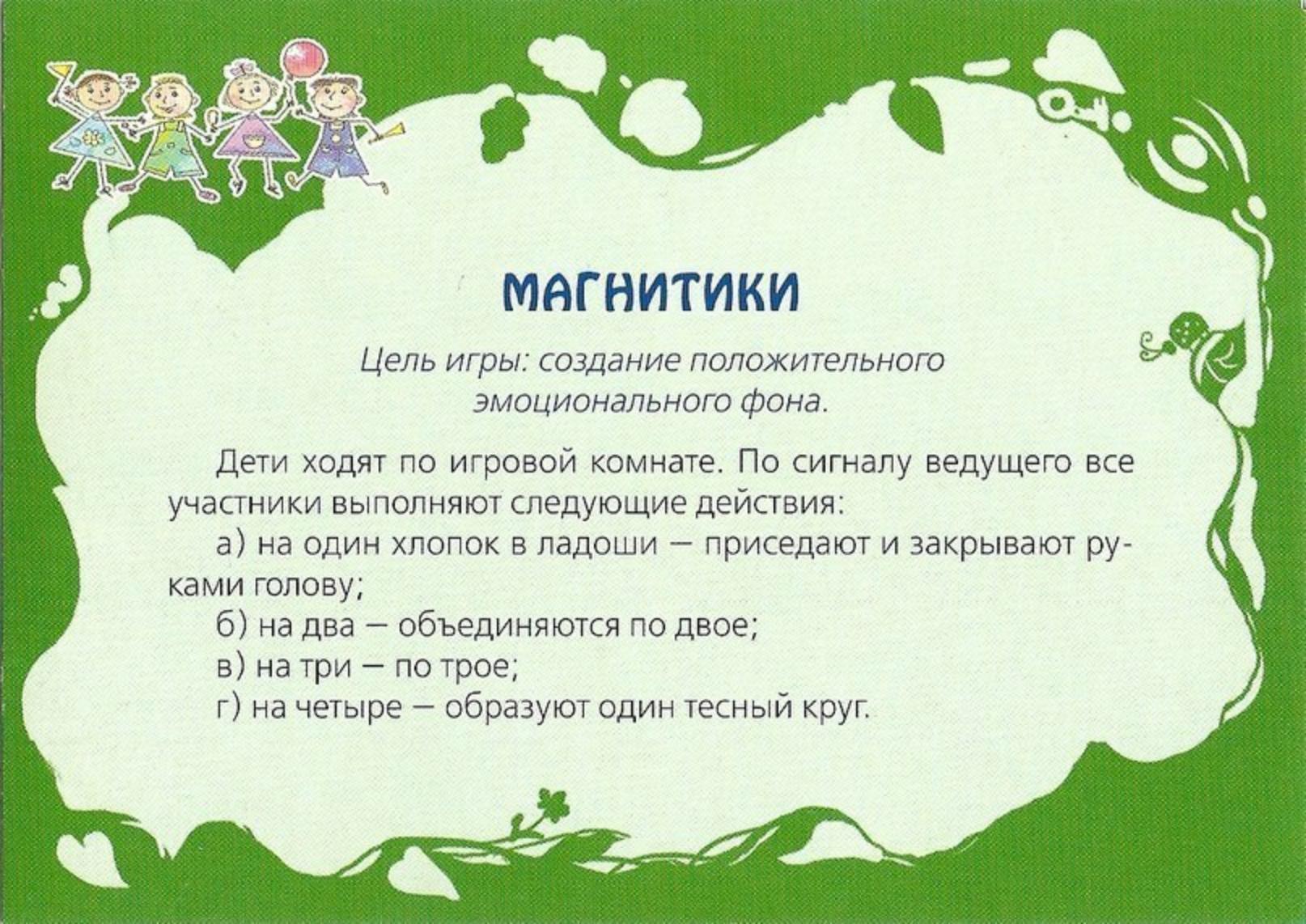


СОЧИНИЕМ СКАЗКУ

Цель игры: научить сосредотачиваться на слуховой информации, подчинять свои желания общим интересам.

Дети сидят в кругу. Ведущий выбирает какую-нибудь маленькую игрушку и начинает рассказывать сказку, например: «Жил-был маленький зайчик. Он больше всего любил...» На этих словах рассказчик передает игрушку следующему участнику. Тот продолжает начатую фразу и историю. Если дети затрудняются придумывать продолжение, можно немного подсказать им, например: «Он жил с...», «Однажды он решил отправиться...» и т. п.

Примечание. Взрослому важно поддерживать неуверенных в себе детей, стараться, чтобы каждый ребенок сказал хотя бы одно слово.



МАГНИТИКИ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Дети ходят по игровой комнате. По сигналу ведущего все участники выполняют следующие действия:

- на один хлопок в ладоши – приседают и закрывают руками голову;
- на два – объединяются по двое;
- на три – по троє;
- на четыре – образуют один тесный круг.



ТАНЦЫ СО ЗВЕРЯТАМИ

Цель игры: создание эмоционально-положительного фона.

Перед началом игры все дети берут в руки игрушки. Ведущий обращает внимание на то, что у многих детей они похожи: собачки, кошки, мишки и т. п.

Звучит веселая мелодия, и дети начинают двигаться под музыку. Их задача – найти себе друзей. Встретившись с ребенком с похожей игрушкой, они объединяются и танцуют уже вдвоем, втроем и т. д.



РУКА К РУКЕ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Водящий произносит фразу, например: «Рука к руке!» и все участники игры, в том числе и он сам, должны найти себе пару и соприкоснуться со своим партнером руками. Тот, кто не успел найти себе свободного партнера, становится водящим.

Варианты команд: «Спина к спине», «Нос к носу», «Плечо к плечу» и т. п.



СОЧИНИЕМ СКАЗКУ

Цель игры: научить сосредотачиваться на слуховой информации, подчинять свои желания общим интересам.

Дети сидят в кругу. Ведущий выбирает какую-нибудь маленькую игрушку и начинает рассказывать сказку, например: «Жил-был маленький зайчик. Он больше всего любил...» На этих словах рассказчик передает игрушку следующему участнику. Тот продолжает начатую фразу и историю. Если дети затрудняются придумывать продолжение, можно немного подсказать им, например: «Он жил с...», «Однажды он решил отправиться...» и т. п.

Примечание. Взрослому важно поддерживать неуверенных в себе детей, стараться, чтобы каждый ребенок сказал хотя бы одно слово.



МАГНИТИКИ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Дети ходят по игровой комнате. По сигналу ведущего все участники выполняют следующие действия:

- на один хлопок в ладоши – приседают и закрывают руками голову;
- на два – объединяются по двое;
- на три – по троє;
- на четыре – образуют один тесный круг.



ТАНЦЫ СО ЗВЕРЯТАМИ

Цель игры: создание эмоционально-положительного фона.

Перед началом игры все дети берут в руки игрушки. Ведущий обращает внимание на то, что у многих детей они похожи: собачки, кошки, мишки и т. п.

Звучит веселая мелодия, и дети начинают двигаться под музыку. Их задача – найти себе друзей. Встретившись с ребенком с похожей игрушкой, они объединяются и танцуют уже вдвоем, втроем и т. д.



РУКА К РУКЕ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Водящий произносит фразу, например: «Рука к руке!» и все участники игры, в том числе и он сам, должны найти себе пару и соприкоснуться со своим партнером руками. Тот, кто не успел найти себе свободного партнера, становится водящим.

Варианты команд: «Спина к спине», «Нос к носу», «Плечо к плечу» и т. п.

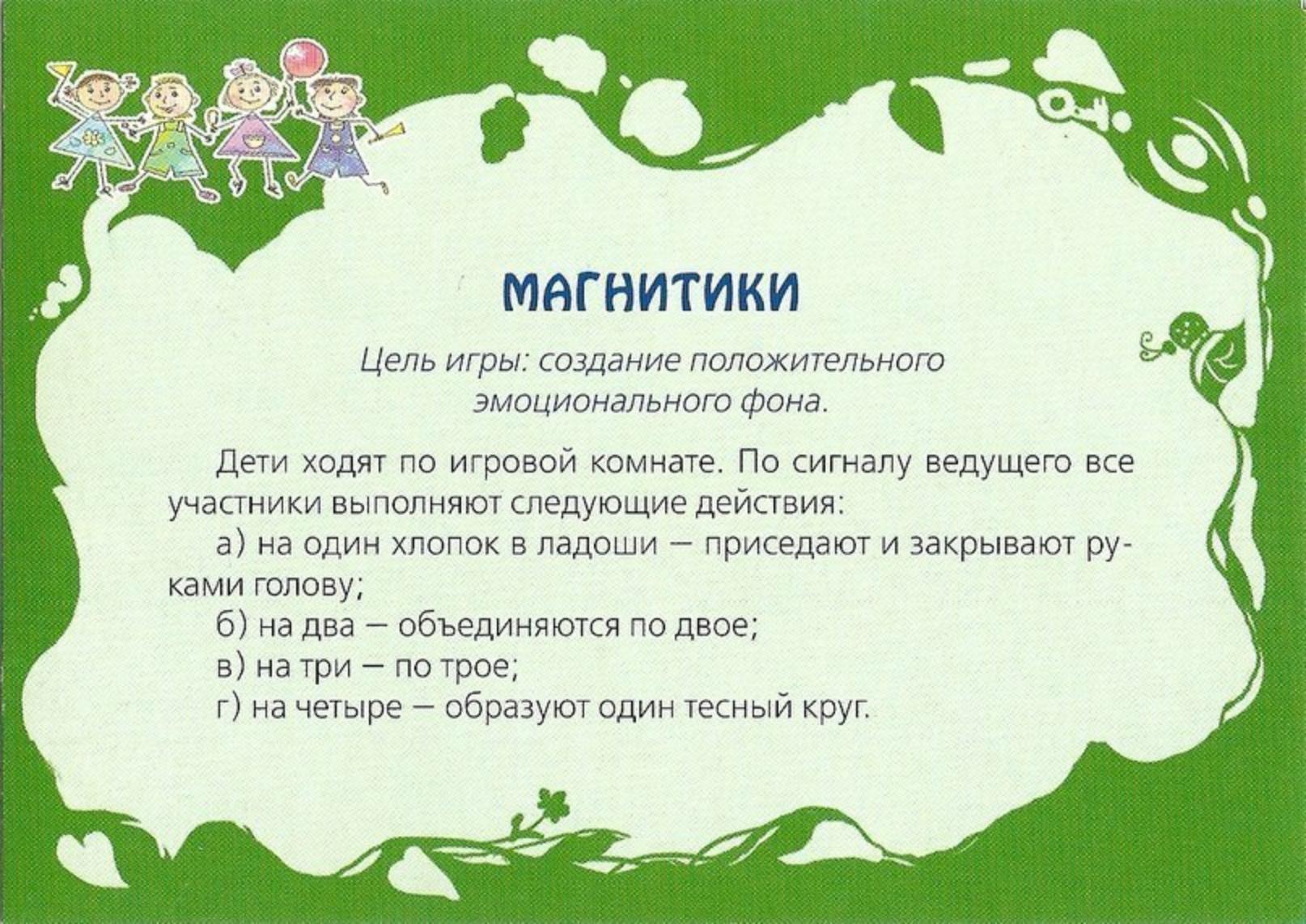


СОЧИНИЕМ СКАЗКУ

Цель игры: научить сосредотачиваться на слуховой информации, подчинять свои желания общим интересам.

Дети сидят в кругу. Ведущий выбирает какую-нибудь маленькую игрушку и начинает рассказывать сказку, например: «Жил-был маленький зайчик. Он больше всего любил...» На этих словах рассказчик передает игрушку следующему участнику. Тот продолжает начатую фразу и историю. Если дети затрудняются придумывать продолжение, можно немного подсказать им, например: «Он жил с...», «Однажды он решил отправиться...» и т. п.

Примечание. Взрослому важно поддерживать неуверенных в себе детей, стараться, чтобы каждый ребенок сказал хотя бы одно слово.



МАГНИТИКИ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Дети ходят по игровой комнате. По сигналу ведущего все участники выполняют следующие действия:

- на один хлопок в ладоши – приседают и закрывают руками голову;
- на два – объединяются по двое;
- на три – по троє;
- на четыре – образуют один тесный круг.



ТАНЦЫ СО ЗВЕРЯТАМИ

Цель игры: создание эмоционально-положительного фона.

Перед началом игры все дети берут в руки игрушки. Ведущий обращает внимание на то, что у многих детей они похожи: собачки, кошки, мишки и т. п.

Звучит веселая мелодия, и дети начинают двигаться под музыку. Их задача – найти себе друзей. Встретившись с ребенком с похожей игрушкой, они объединяются и танцуют уже вдвоем, втроем и т. д.



РУКА К РУКЕ

Цель игры: создание положительного эмоционального фона.

Водящий произносит фразу, например: «Рука к руке!» и все участники игры, в том числе и он сам, должны найти себе пару и соприкоснуться со своим партнером руками. Тот, кто не успел найти себе свободного партнера, становится водящим.

Варианты команд: «Спина к спине», «Нос к носу», «Плечо к плечу» и т. п.