

Уважаемые родители!

Очень часто мы с Вами сталкиваемся с проблемой: наш малыш что-то очень долго и эмоционально рассказывает, но речь его бессвязна, нелогична, мысли «прыгают», как белки. Никак не удаётся «поток сознания» оформить в связный грамотный рассказ. А ведь в школьном обучении ему просто необходима способность связно, логично выражать свои мысли.

Как вы можете помочь ребёнку?

Процесс обучения детей рассказыванию длительный и трудоёмкий. Обязательно постоянно общайтесь с ребёнком, ведь из речевой пустоты родится такая же пустота. При этом очень важна **Ваша эмоциональность и заинтересованность**: в словах, в глазах, в позе, весь Ваш вид должен показывать, как Вам нравится общение с ним.

Как заинтересовать ребёнка?

Используйте то, что нравится ему – *игру и сказку!*

Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя.

Начиная работу, следует помнить, что основная форма речи малышей – диалог, монологическая форма не развита. Поэтому предоставьте ему возможность договаривать Ваши предложения, помогайте наводящими вопросами.

Для детей младшей и средней групп обязательны **образец** взрослого.

Со средней группы начинается работа с **планом**, это могут быть:

опорные картинки,

схемы,

пиктограммы.

План несколько раз обговаривается с ребёнком.

Виды рассказывания:

Рассказывание с использованием предметов и игрушек.

Рассказывание по картине.

Рассказывание из личного опыта.

Рассказывание с опорой на готовый текст.

Творческое рассказывание.

Составление описательного рассказа о предмете.

Что такое описательный рассказ? Это рассказ о предмете, о всех его признаках, о том где и как он может использоваться, какую приносит пользу. Для того, чтобы ребёнку легче было запоминать о чём можно рассказать при составлении описательного рассказа можно использовать опорные схемы, которые строятся с учётом того, как и с помощью чего ребёнок может

предмет обследовать. А именно – обследовать предмет ребёнок может руками (тактильно), с помощью глаз (зрительное обследование), с помощью обоняния (понюхать предмет), с помощью вкусовых ощущений (попробовать предмет на вкус, если это возможно). Поэтому, прежде чем приступить к составлению описания какого-либо предмета, ребёнок должен произвести обследование с помощью всех вышеперечисленных органов чувств. Только тогда его рассказ будет полным и развёрнутым. Чтобы рассказ ребёнка был логически последовательным, поможет использование схемы описания.

Рассмотрим примерную схему для описания овощей, фруктов и ягод.

1. Что это за предмет?
2. Где растёт (сад, лес, огород)?
3. Какой формы?
4. Какого цвета?
5. Какой на вкус?
6. Какой на ощупь?
7. Что можно приготовить?

Описательные рассказы с использованием предметов и игрушек, доступны даже детям младшего возраста. Главное условие – предмет должен быть хорошо знаком и вызывать положительные эмоции. Поэтому сначала необходимо побеседовать с ребёнком, рассмотреть предмет, поиграть с ним, может быть даже попробовать «на зубок». С детьми постарше можно сравнить два предмета: «У меня кружка зелёная, а у тебя?», поиграть в игру «Угадай по описанию», «Угадай на ощупь», придумать разные способы применения предмета.

Помните! Усвоение детьми связных форм высказываний — процесс *постепенный* и достаточно *сложный*. Успешно он протекает под руководством и родителей, и педагогов, которые помогают им овладевать этими навыками как на специально организованных занятиях, так и в процессе повседневной жизни.