

В ЗООПАРКЕ

С детьми подготовительной группы проведено образовательное мероприятие в форме игры-путешествия по слушанию пьес из цикла К.Сен-Санса «Карнавал животных».

Детям предложили пойти в зоопарк, но не простой, а музыкальный, т.к. именно музыка поможет рассказать о характере животных и изобразить их повадки.

Первой встречей стало знакомство со львом-царём всех зверей. Дети, слушая музыку и просматривая видеоряд, поделились своими впечатлениями. В своих высказываниях они отметили, что музыка была грозная, отважная, гордая как и сам лев – отважный и величественный. А резкие звуки, прозвучавшие в музыкальном произведении, изобразили рычание льва.



Игра - Пинг-понг «Расскажи о музыке»

Далее, методом рассуждений дети выясняли в каком жанре написана пьеса про льва. Обосновав все свои предложения, ребята пришли к выводу, что пьеса написана в жанре марша. В музыке слышно, что лев шагает – чувствуется его царственная и горделивая поступь.



Игра «Жанры в музыке»

Далее, детям предложили отгадать загадки про черепаху и антилопу. Это были следующие герои путешествия по зоопарку. Затем, ребята играли в игру «Музыкальные контрасты». Нужно было выбрать себе дидактическую шапочку одного из животных и двигаться в соответствии с темпом музыкального произведения.



Выбор дидактических шапочек для игры



Дидактическая игра «Музыкальные контрасты» (Черепахи)



Дидактическая игра «Музыкальные контрасты» (Антилопы)

В необычном зоопарке есть голубое озеро и живёт на этом озере изумительной красоты Лебедь. Детям предложили прослушать музыкальное произведение и представить о чём рассказывает музыка. С помощью оздоровительного самомассажа ребята превратились в прекрасных белых Лебедей.



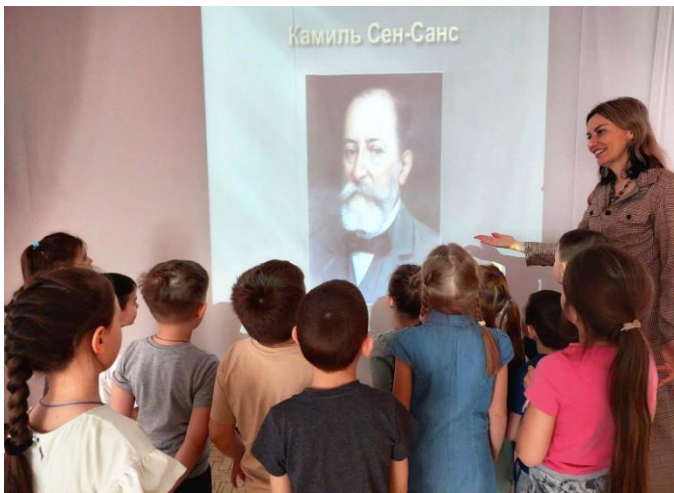
Оздоровительный самомассаж лица «Превращение»

С помощью пластики и выразительных движений, слушая произведение, дети изображали Лебедей.



Пластический этюд «Я - Лебедь»

В конце экскурсии дети познакомились с французским композитором К.Сен-Сансом. На протяжении всего путешествия звучала именно его музыка, благодаря которой экскурсия по зоопарку стала более интересной и познавательной.



Французский композитор К. Сен-Санс