

«ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ» КОНСУЛЬТАЦИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА»



**Чтобы воспитать правильное
звукопроизношение у детей, необходимо:**

- упражнять детей в
отчётливом произношении
звуков, в соответствии с
возрастной нормой;**
- развивать
артикуляционный и
голосовой аппарат;**
- развивать речевое дыхание;**
- формировать
фонематический слух /умение
различать звуки речи/.**



Общие правила при произношении звуков в русском языке:

1. В русском языке все звуки произносятся в зазубном положении.
2. Струя выдыхаемого воздуха проходит по середине языка.
3. Нельзя сильно выдвигать губы вперёд.
4. Чёткость речи достигается чётким произношением гласных звуков.

Сроки усвоения произношения звуков речи детьми дошкольного возраста

- ❖ Гласные, включая звук Ы к 2- 2,5 годам.
- ❖ Согласные звуки кроме шипящих и звуков Л, Р, РЬ - к 3 годам.
- ❖ Звук Л к 3 - 4 годам.
- ❖ Шипящие звуки к 4 – 4,5 годам.
- ❖ Звуки Р, РЬ до 6 лет.



Артикуляционная гимнастика

Чтобы малыш научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими; язык должен долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Все это поможет научиться артикуляционная гимнастика.





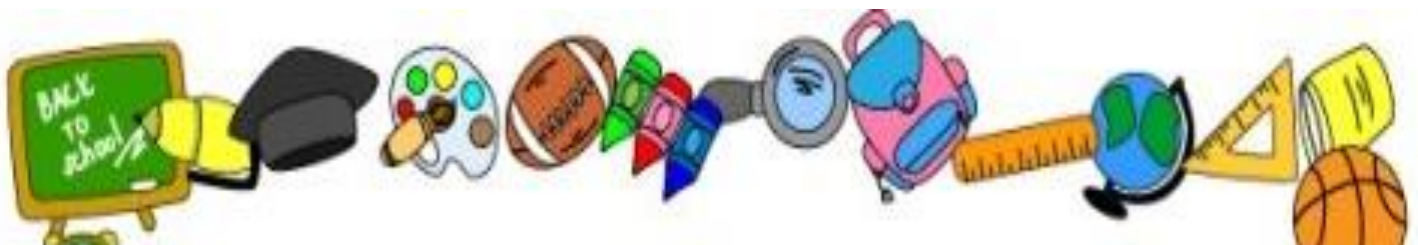
Речевое дыхание

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из лёгких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Поскольку мы произносим все слова на выдохе, необходимо научить малыша правильному дыханию для того, чтобы ребёнок мог легко и чисто говорить.

Существует множество игр на тренировку речевого дыхания.

- Дутьё через соломинку в стакан с водой.
- Надувание воздушных шаров.
- Дутьё на разноцветные вертушки.
- Игра на духовых музыкальных инструментах, например, дудочке.
- Пускание мыльных пузырей.
- Дутьё на одуванчики весной.

При всех этих забавах ребёнок непроизвольно учится делать вдох через нос и выдох через рот.



Пальчиковые игры

Главная цель пальчиковых игр – улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь. У детей, с которыми часто проводили пальчиковые игры, даже почерк намного лучше. Уникальное сочетание добрых стихов и простых массажных приемов дает поразительный эффект активного умственного и физического развития.

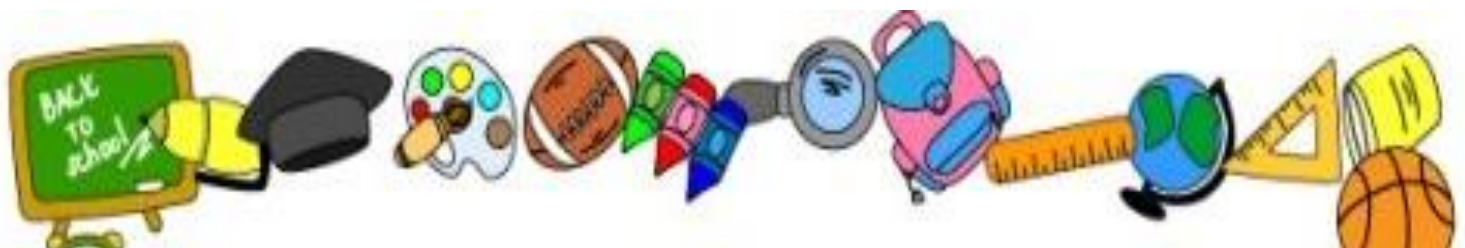




Формирование фонематического слуха

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без неё нельзя научиться слушать и понимать речь – основное средство общения. Маленький ребёнок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но малыша можно этому научить.

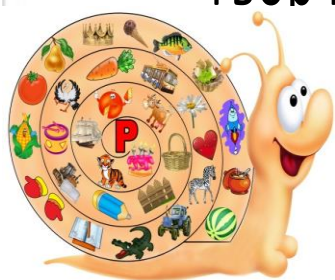
Необходимо развивать, совершенствовать и слуховое внимание, и речевой слух малыша. Ведь для того, чтобы произнести слово правильно, его сначала надо как следует расслышать.



А теперь предположим, ребенок освоил новый звук (с вашей помощью или самостоятельно). Но нельзя требовать, чтобы ребенок сразу пытался пользоваться им в речи. Сначала звук может звучать утрированно, «тяжело».

Ребенок должен многократно, иногда в течение многих дней повторять изолированный звук, чтобы правильная артикуляция стала для него привычной.

А чтобы для ребенка это не стало утомительным и скучным занятием, надо выбирать разнообразные творческие игровые упражнения, чередуя и меняя их.



В этом вам поможет учитель-логопед нашего детского сада и адекватный дидактический речевой материал сети Интернет.

